

# Rinne



Claudia Fischer  
Heilpraktikerin

Annahme: Luftleitung funktioniert besser als die Knochenleitung

SLS = Schalleitungsstörung

SES = Schallempfindungsstörung

1. Stimmgabel wird auf das Mastoid gesetzt



Bei SLS wird der Ton auf der **kranken Seite lauter** wahrgenommen

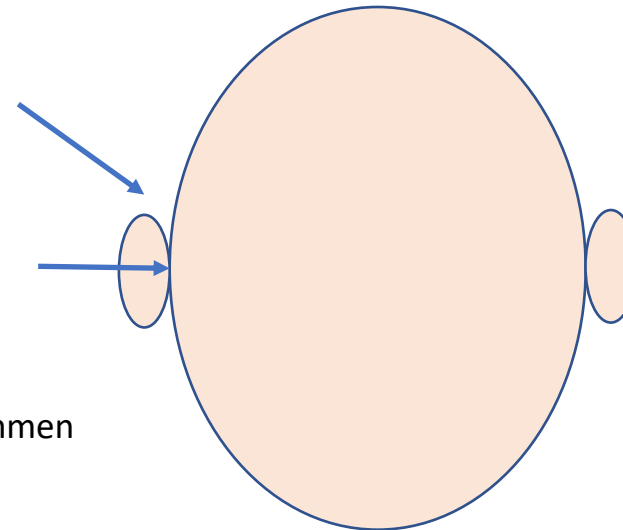
2. Stimmgabel wird vor das Ohr gehalten



bei SLS wird der Ton nicht mehr wahrgenommen  
RINNE NEGATIV



bei SES wird der Ton wahrgenommen  
RINNE POSITIV



# Weber



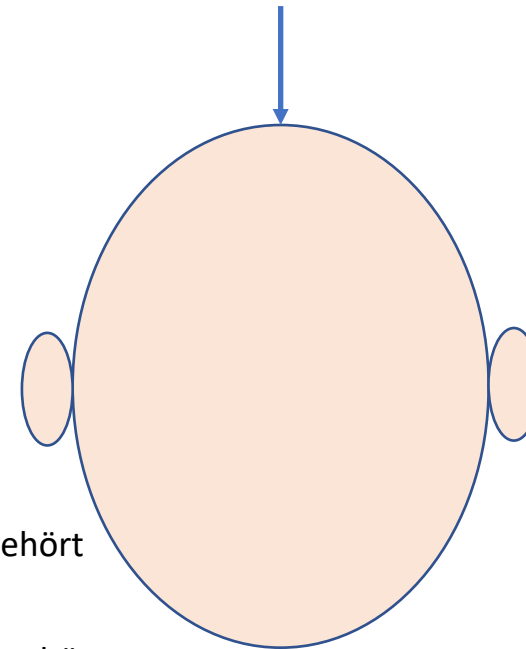
Claudia Fischer  
Heilpraktikerin

Annahme: Luftleitung funktioniert besser als die Knochenleitung

SLS = Schalleitungsstörung

SES = Schallempfindungsstörung

1. Stimmgabel wird mittig auf den Scheitel gesetzt



sowohl bei SLS als auch bei SES ist der Ton median zu hören

→ bei SLS wird der Ton auf der **kranken Seite** lauter gehört

→ bei SES wird der Ton auf der gesunden Seite lauter gehört